



## Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di primo grado	Tecnologia

## La proposta culturale e didattica

### Il progetto culturale

Il corso di Tecnologia si amplia con l'inserimento di un ambiente digitale chiamato **Ambiente D**, dove D sta per Disegno, allegato al libro cartaceo dello studente, che rimane inalterato nelle altre sue parti.

**Ambiente D** guida studenti e studentesse nella realizzazione delle **Tavole di disegno geometrico e tecnico** del libro. Grazie a questo nuovo ambiente digitale l'insegnante può scegliere il disegno desiderato dal catalogo e mostrarlo sulla Lim alla classe, commentando i passaggi, accelerando, rallentando o arrestando l'esecuzione.

**Ambiente D** è uno strumento prezioso anche da utilizzare come supporto per i compiti a casa, per il **recupero**, grazie alle Tavole più semplici, e per l'**inclusione**.

All'interno del volume **Settori produttivi** è presente un percorso sui 17 temi dell'**Agenda 2030** che, oltre a essere l'argomento specifico dell'Area 1, è una sorta di fil rouge che percorre tutta la trattazione delle 10 Aree del corso, in aderenza agli obiettivi dell'Educazione civica. Si trovano inoltre approfondimenti relativi ai temi di **Educazione civica**, in particolare quelli relativi al diritto del lavoro, alla valorizzazione delle eccellenze territoriali, al diritto alla salute.

Il volume Settori produttivi si presenta in due diverse configurazioni, per venire incontro a tutte le possibili esigenze: il volume unico e la versione in due tomi.

Ogni Area dei Settori produttivi si apre con una pagina visuale che serve da anticipatore cognitivo delle Unità che la compongono e si chiude con una mappa in inglese e alcuni esercizi per il **CLIL**.

Ogni Unità si apre con una **videolezione**, utile per la *flipped classroom* e si chiude con una **mappa concettuale** utile per l'inclusione e con esercizi di **verifica in Google Moduli** per lo sviluppo delle competenze disciplinari. Nelle Unità si trovano con frequenza compiti di realtà di tipo laboratoriale da svolgersi in modo cooperativo.

Nel volume si trovano molte rubriche di approfondimento relative alle innovazioni tecnologiche e alla sostenibilità:

\* **Technonews**

\* **Technosostenibilità**

Gli approfondimenti contenuti nei **Focus** offrono a studenti e studentesse una conoscenza più completa degli argomenti trattati.

L'educazione al comportamento sostenibile viene affrontata in tutti gli approfondimenti di Educazione civica relativi all'Agenda 2030.

Il volume **Disegno** si presenta rinnovato, soprattutto nell'aspetto didattico: ogni argomento è introdotto da fotografie ed esercizi-guida utili a spiegarne meglio la funzione. È stata, inoltre, inserita una sezione sull'uso di *Sketch up*.

È inoltre presente il **Quaderno delle Competenze digitali**, dedicato al pensiero computazionale, al coding, alla programmazione visuale con Scratch e alla robotica.

### L'autore

L'opera è frutto del lavoro di Gianni Arduino, insegnante della disciplina e autore di numerosi altri testi.

## L'opera

### Perché la nuova edizione

Il corso si amplia con **Ambiente D** la procedura, per ogni disegno del libro, è mostrata in modo **interattivo**, ovvero si può intervenire modificando: **vista** (a due dimensioni o in prospettiva), **foglio da disegno** (a quadretti o bianco), **modalità di realizzazione** (con o senza l'uso delle squadrette), **misure** (possono essere inserite, per meglio comprendere le proporzioni, oppure escluse), **velocità** di realizzazione (variabile con continuità o a step successivi) e tanto altro ancora.

### I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamento AIE – Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti".

## Composizione dell'offerta

### Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine
	cartaceo + digitale		
<b>Configurazione completa</b>	Disegno + Settori produttivi + Quaderno delle competenze digitali + Ambiente D + Tavole per il disegno e per la costruzione dei solidi	Piattaforma didattica bSmart + bSmart store	192 + 504 + 120 + 132 + 72 (tavole)
Ad ogni volume del corso è previsto la versione digitale.			

- I dati sono aggiornati a marzo 2022. Per gli anni successivi e per i prezzi aggiornati dei prodotti consultare il sito: <https://www.latteseditori.it/catalogo/hypertech-pro>

### Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Guida all'uso del libro</li> <li>* La didattica per competenze</li> <li>* La didattica inclusiva</li> <li>* Educazione civica</li> <li>* Programmazione</li> <li>* Prove d'ingresso</li> <li>* Schede di verifica su due livelli</li> <li>* Verifiche autocorrettive in Google Moduli</li> </ul>	Libro digitale	<ul style="list-style-type: none"> <li>* PDF in alta leggibilità</li> <li>* Videolezioni a inizio unità</li> <li>* Audio di tutte le unità</li> <li>* Mappe attive in font alta leggibilità</li> <li>* Volume di percorsi facilitati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Sfogliolibro con le soluzioni</li> <li>* PlaneT</li> <li>* Il Tecnologico</li> <li>* Ambiente D</li> </ul>

## Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
<b>Libro digitale interattivo (per il docente e studente)</b> ONLINE + OFFLINE dopo il primo download	Piattaforma bSmart	PC, Tablet (Android, iPad)	Registrazione a <a href="http://www.bsmart.it">www.bsmart.it</a> con chiave di attivazione stampata sul libro di testo	<ul style="list-style-type: none"> <li>* PDF in alta leggibilità</li> <li>* Videolezioni a inizio Unità</li> <li>* Mappe attive in font alta leggibilità</li> <li>* Letture di approfondimento</li> <li>* Verifiche autocorrettive in Google Moduli</li> <li>* Audio di tutte le Unità</li> </ul>
Sezioni sul sito <a href="http://teachbox.latteseditori.it">teachbox.latteseditori.it</a> per l'insegnante ONLINE oppure <b>App TeachBox</b>	Sito Lattes Applicazione mobile	PC, Tablet (Android, iPad), smartphone	Registrazione a <a href="http://teachbox.latteseditori.it">teachbox.latteseditori.it</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Guida metodologica; verifiche; Soluzioni dei volumi e delle verifiche</li> <li>* Sfgliolibro con le soluzioni</li> <li>* Ulteriori contenuti digitali</li> </ul>
<b>Lattes Play</b>	Applicazione mobile	Tablet (Android, iPad), smartphone	Accesso libero	Consente di accedere facilmente a centinaia di contenuti interattivi tra cui video, immagini e audio.
<b>#LezioniInCorso</b>	TeachBox	PC, Tablet (Android, iPad), smartphone	Accesso libero	Domande e risposte per il ripasso; contenuti audio; lezioni modificabili; pdf; videolezioni; esercizi interattivi; materiali per la preparazione dell'esame di stato; sfogliabili per studenti con bisogni educativi speciali.
<b>Ambiente D</b> ONLINE	Sito Lattes	PC, Tablet (Android, iPad)	Registrazione a <a href="https://disegno.lattes.app/registrati/">https://disegno.lattes.app/registrati/</a>	Un ambiente digitale destinato a guidare studenti e studentesse nella realizzazione delle Tavole di disegno geometrico e tecnico
<b>App per il ripasso</b>	Applicazione mobile	Tablet (Android, iPad), smartphone	Accesso libero	Un APP con i contenuti per prepararsi all'interrogazione e alla verifica.

### [LEGENDA]

#### **bSmart**

Piattaforma didattica disponibile per computer (Windows, Mac e Linux) e dispositivi mobili (tablet Android e iPad). Consente di fruire del libro di testo nella sua versione digitale, di accedere ai contenuti digitali integrativi predisposti dall'editore (esercizi interattivi, audio, video, ...) e di personalizzare la didattica con le proprie risorse multimediali (file, video, link, ...). La piattaforma didattica fornisce inoltre la possibilità di usufruire della classe virtuale.

#### **TeachBox**

Il TeachBox dispone di sezioni dedicate al libro di testo e di aree contenenti materiali a disposizione del docente. L'app interamente riservata agli insegnanti delle Scuole secondarie di Primo e Secondo Grado, su cui è possibile consultare i contenuti utili per organizzare e pianificare la lezione.

#### **Lattes Play**

Accesso immediato a centinaia di risorse e contenuti interattivi. La app tiene traccia di tutti i contenuti consultati e consente di salvare i tuoi preferiti, per un utilizzo semplice e immediato.

### Ambiente D

Un ambiente digitale il cui obiettivo è quello di guidare studentesse e studenti nella realizzazione delle Tavole di disegno geometrico e tecnico. L'insegnante può scegliere il disegno desiderato dal catalogo e mostrarlo sulla Lim alla classe, commentando i passaggi, accelerando, rallentando o arrestando l'esecuzione. È uno strumento prezioso anche da utilizzare come supporto per i compiti a casa, per il recupero, grazie alle Tavole più semplici, e per l'inclusione.

### #LezioniInCorso

È una sezione del sito [www.latteseditori.it](http://www.latteseditori.it) ricca di contenuti e strumenti per la didattica digitale integrata a sostegno di insegnanti, studenti e famiglie, per consentire a tutti di svolgere nel migliore dei modi le attività didattiche.

## Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
23 cm x 28 cm	quattro	Certificata PEFC*	70 grammi	Plastificata lucida 4 colori	Brossura cucita

\* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da **foreste gestite in maniera sostenibile**. Le foreste certificate sono **regolarmente controllate** da ispettori indipendenti.

## Rapporto con il cliente

### Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633.

Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate solo a seguito di specifica autorizzazione rilasciata dagli aventi diritto / dall'editore.

I libri di testo in versione digitale interattiva e per i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

### Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori. Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze.

Numero del centralino: 011.562.53.35

e-mail: [info@latteseditori.it](mailto:info@latteseditori.it)

Per le problematiche legate ai prodotti digitali e ai servizi online, è a disposizione il **Numero Verde** 800.642.865

### Verifica della qualità

Prodotti soggetti a certificazione di qualità secondo gli standard ISO 9001 – 2008.

Ente di certificazione DNV.

La sigla ISO 9001 identifica gli standard stabiliti dall'Organizzazione internazionale per la normazione (ISO) per assicurare che il processo produttivo di una azienda sia organizzato per garantire la massima qualità del prodotto e del servizio, in modo da soddisfare e migliorare le attese del cliente.

## Osservanza di norme e di comportamenti

### Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- \* Contratto a diritto d'autore
- \* Diritti assolti sulla riproduzione dei testi
- \* Diritti assolti sulla riproduzione delle immagini
- \* Diritti assolti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi
- \* Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

### Le indicazioni del curriculum

L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (D.M. 254 del 16 novembre 2012).

### Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

### Disponibilità del libro per Diversamente abili e BES

Biblioteca italiana per ciechi "REGINA MARGHERITA" - Onlus; AID - Associazione Italiana Dislessia

### Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo.

Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: [www.aie.it](http://www.aie.it)

### Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione Italiana Editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: [www.aie.it](http://www.aie.it)